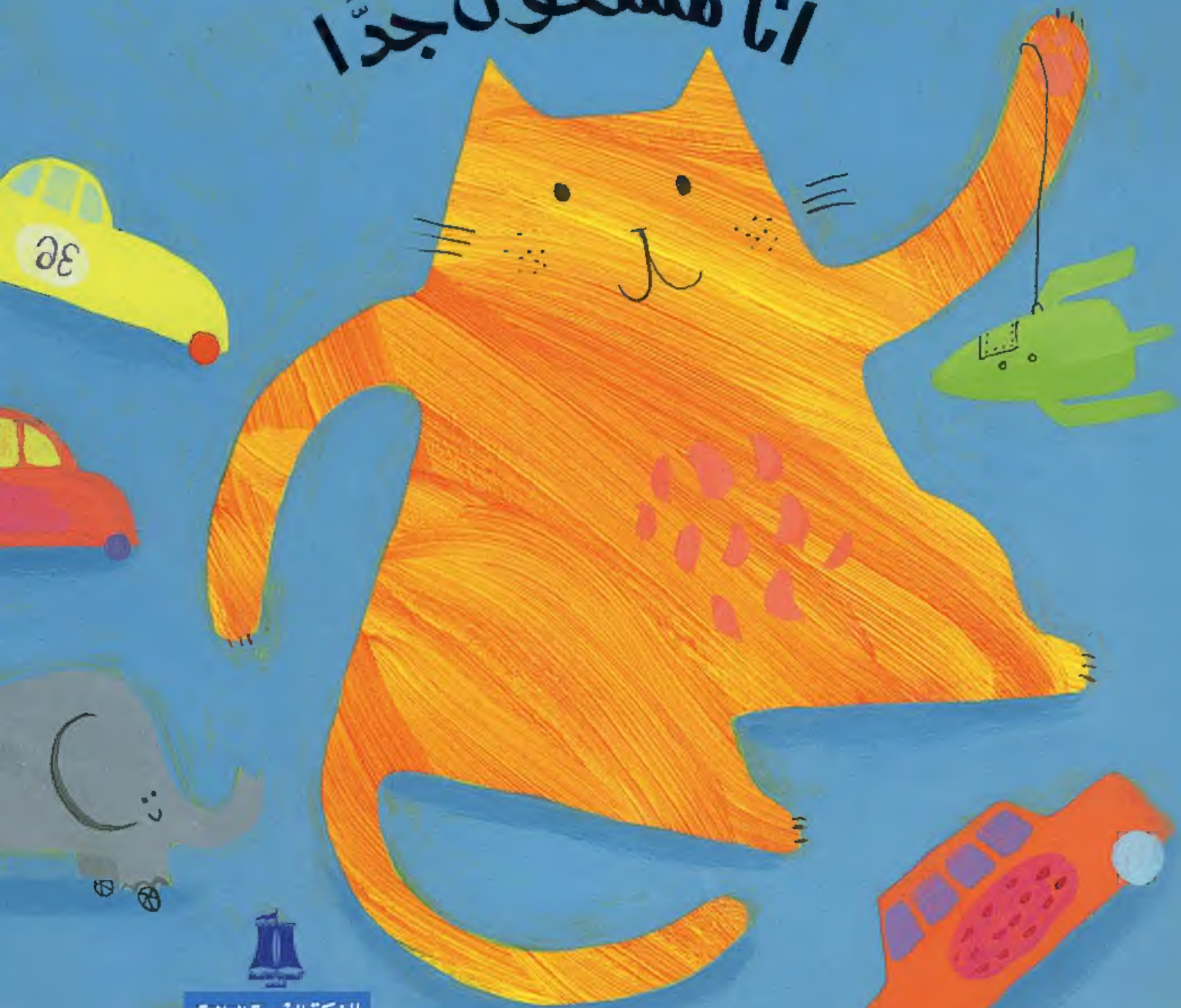




أنا مشغول جدًا




الشركة المصرية العالمية
للنشر
لونجمان

مكتبة لبنات ناشرون







دورلنغ كندر سيلي 

الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجان



نشر الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجان
بالتعاون مع شركة دورلنغ كندر سيلي

حقوق الطبع © دورلنغ كندر سيلي ليمتد، لندن (الطبعة الإنجليزية)

حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون (الطبعة العربية)
زقاق البلاط، ص.ب. ١١ - ٩٢٢٢
بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

حقوق الطبع © الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجان (الطبعة العربية)
١١١، شارع حسن واصف، ميدان الساحة، الدقي، الجيزة - مصر

جميع الحقوق محفوظة - لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تعديله
أو تسجيله أية وسيلة، أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر.

الطبعة الأولى: ٢٠٠٩

الطبعة الثانية: ٢٠٠٩

رقم الإيداع: ٥٦٢٠ / ٢٠٠٩

التسجيل الدولي: ٢ - ٥٣٧ - ١٦ - ٩٧٧

طبع في دار لوبار للطباعة، القاهرة



أنا مشغولٌ جدًا



نقله إلى العربية
وجدي رزق غالي

تأليف
هيلين ستيفينز



أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَهَا فِي الْمَدِينَةِ.



وَكَانَ الْقِطُّ كَهَرَمَانَ يُنْظِمُ حَرَكَةَ الْمُرُورِ.



صاحَتْ ياسمين:
«هَذَا وَقْتُ العِشاءِ!»

تاك!

تاك!





قَالَ الْقِطُّ كَهْرَمَانَ: «إِنِّي مَشْغُولٌ جِدًّا عَنِ الْعِشَاءِ.
أَنَا أَنْظِمُ حَرَكَةَ الْمُرُورِ. أَلَا تَرَيْنِ؟»

«هممم! ما الذي يُغري

كَهْرَمَانِ عَلَى تَنَاوُلِ

عَشَائِهِ؟»





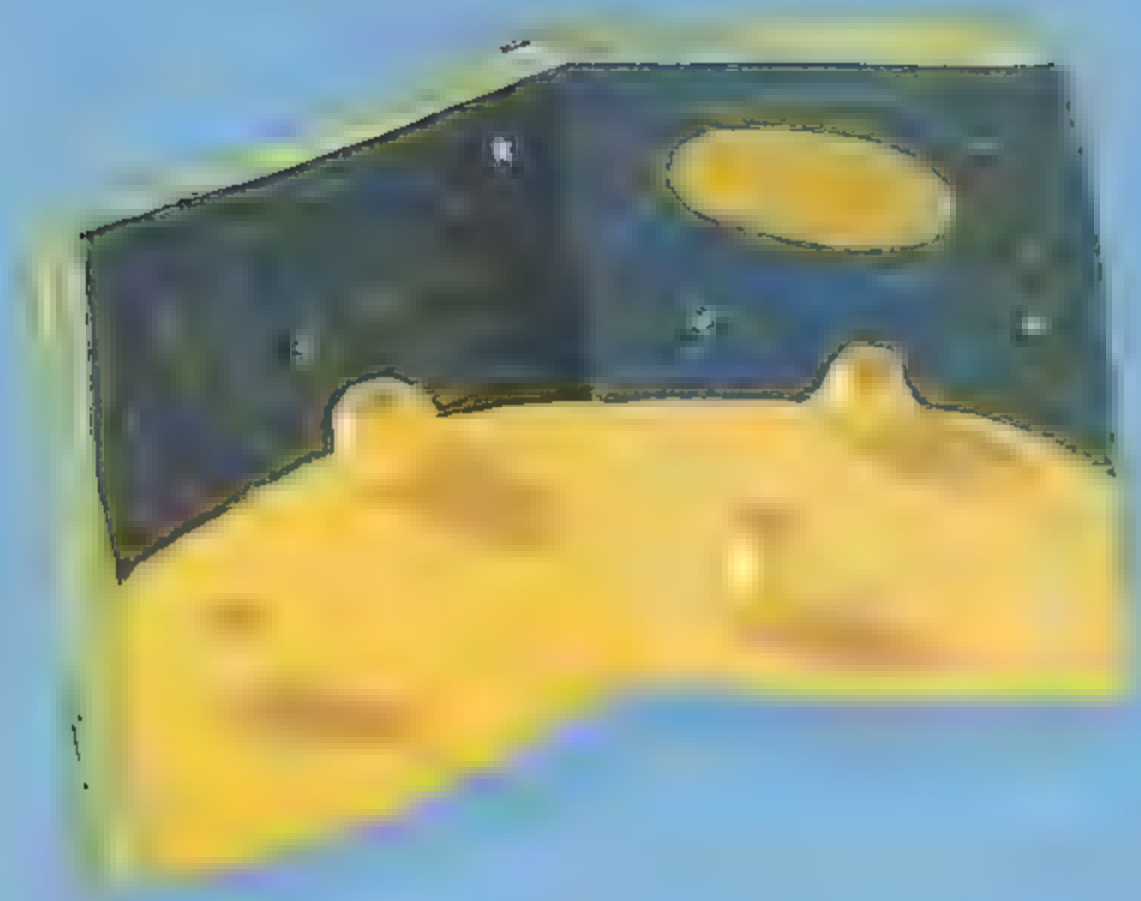
صَاَحَتْ يَاَسْمِيْن:

«اَنْظُرْ، يَا كَهْرَمَان

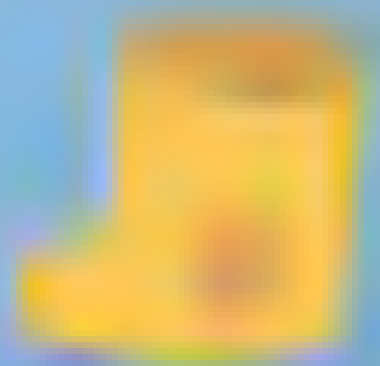
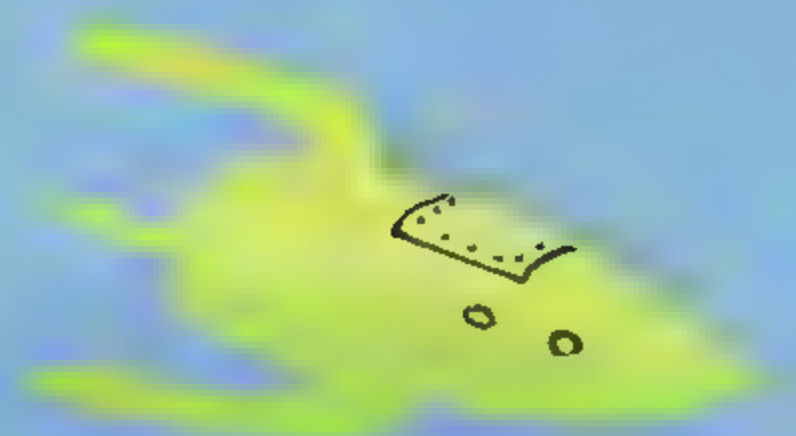
هَذِهِ شُرْبَةٌ سَمَك!»

٤٩





قَالَ الْقِطُّ كَهَرَمَانَ: «إِنِّي مَشْغُولٌ جَدًّا
عَنْ شُرْبَةِ السَّمَكِ. أَنَا فَوْقَ الْقَمَرِ، أَلَا
تَرَيْنَ؟»





قَالَتْ يَا سَمِينُ: «عَمِلْتُ لَكَ، يَا

كَهْرَمَانُ، فَطَائِرَ السَّمَكِ. إِنَّهَا

أَكَلَتْكَ الْمُفَضَّلَةَ.»



قَالَ كَهْرَمَانٌ وَهُوَ

يُحَاوِلُ أَنْ يُخَيِّفَهَا:

«الْوَحُوشُ لَا

تَأْكُلُ فَطَائِرَ

السَّمَكِ.»





«إِنَّهَا تَأْكُلُ الْأَفْيَالَ. هَا!»

قَالَتْ يَا سَمِينُ: «لَدَيْنَا أَيْضًا

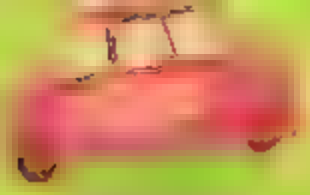
جِيلِي!»





قَالَ الْقِطُّ كَهَرَمَانَ: «إِنِّي
 مَشْغُولٌ جِدًّا عَنِ الْجِيلِيِّ. إِنِّي
 أَرْقُصُ فِي الْحَفْلَةِ.
 أَلَا تَرَيْنِ؟»





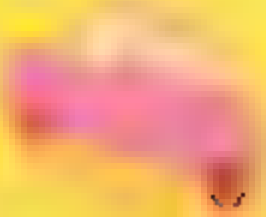
قَالَتْ يَا سَمِينُ: أَرَى أَنَّكَ مَشْغُولٌ جِدًّا.
مَشْغُولٌ جِدًّا عَنْ شُرْبَةِ السَّمَكِ، وَفَطَائِرِ
السَّمَكِ، وَكَذَلِكَ الْجِيلِيُّ.

١٠٠ كيلوجرام.





9



6





وصاحَ بَطْنُ

كَهْرَمَانَ مِنْ

الجوعِ.

قَرَقَر

قَرَقَر قَرَقَر





قَالَ كَهْرَمَانٍ بِسُرُورٍ: «شُرْبَةُ السَّمَكِ، وَفَطَائِرُ

السَّمَكِ، وَالجِيبِي!

«المُفَضَّلَةُ!»

إِنَّهَا أَكْلَاتِي



فَابْتَسَمْتُ يَا سَمِينُ.



حِكَايَاتُ السَّنَائِلِ لِلصَّغَارِ



الصَّغِيرُ يُحِبُّ

أَنَا مَشْغُولٌ جَدًّا

أُمِّيَّةٌ دَوْدَةُ الْحَرِيرِ

الْبِنْدَا الْكَبِيرَةُ
وَالْبِنْدَا الصَّغِيرَةُ





ياسمين البنت الصغيرة في هذه القصة
تصنع كل أنواع الأطعمة اللذيذة لقطها
كهرمان. ولكن كهرمان مشغول
جدا عن تناول طعامه...



ISBN 977-16-0537-2



9 789771 605379

مكتبة لبنات ناشرون

